



TEATR ROSA

Zimę goryczy naszej...

O, wielcy dobroczyńcy, sprawcie,
by nasze zgromadzenie skropiła rosa wdzięczności.
W. Szekspir *Tymon Ateńczyk*, III, 6, tłum. S. Barańczak

Zimę goryczy naszej...

To partnerska miniatura dramatyczna mówiąca o zerwaniu,
zbrukaniu i poszukiwaniu godności;
wyznaczająca pole między ufnością i manipulacją.

Miniatura opiera się na fragmencie *Ryszarda III* Szekspira
(tłum. M. Słomczyński, R. Brandstaetter),
w który wplecione zostały pieśni średniowieczne:
Quen na virgen groriosa, *Rosa das rosas* i modlitwa *Nenbre-sse-te*.

Przebieg

Odtajanie (prolog)
Rechot i skowyt
Lament i przekleństwo
Wezmę ją – Usunąć się
Podchody, walka, upokorzenie
Ku mnie patrzy

Zarys miniatury powstał w okresie październik 2009 – luty 2010.

teatr.rosa@gmail.com



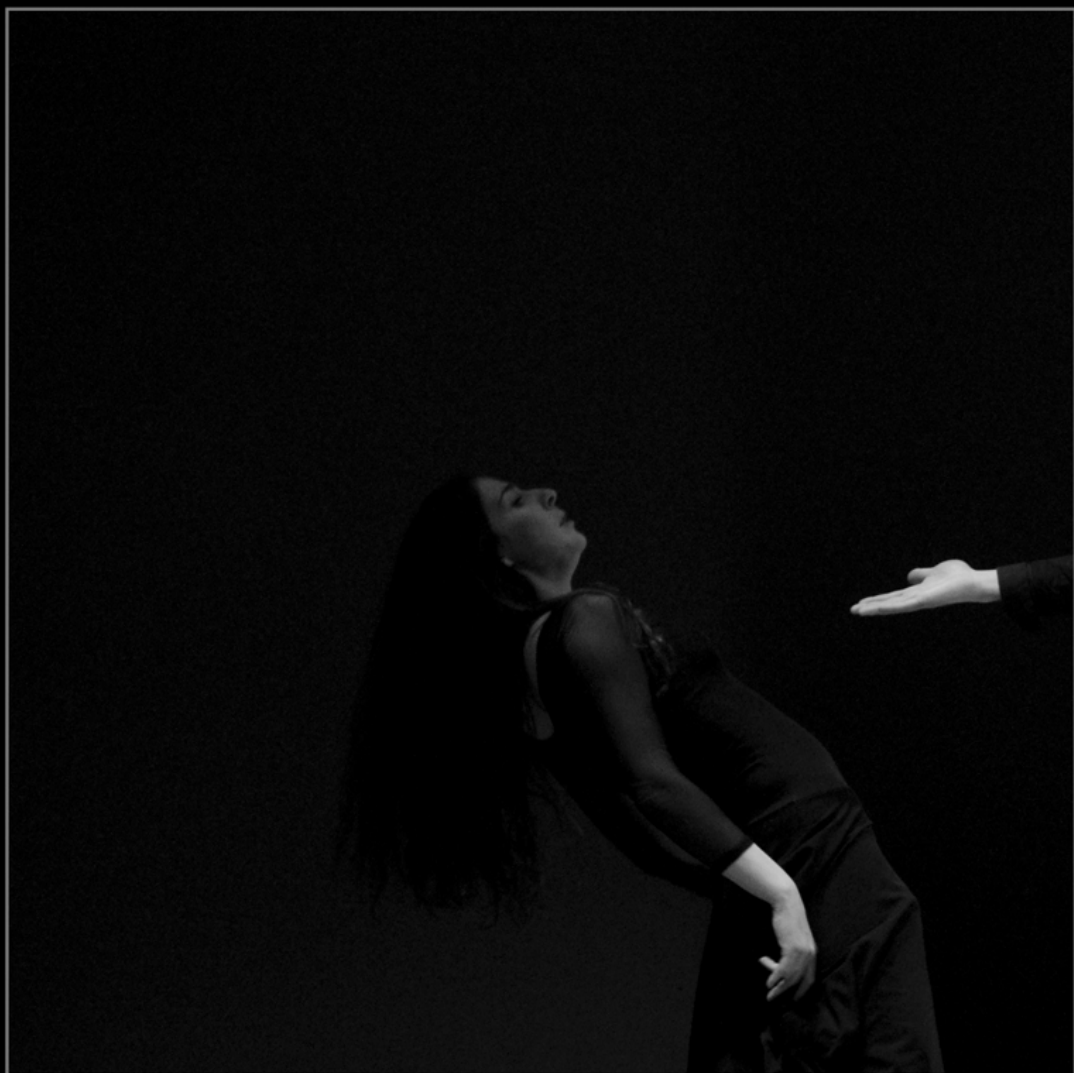
















Marzec 2010 © Teatr Rosa